

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №52»  
Ленинского района г. Саратова**

<b>РАССМОТРЕНО</b> Руководитель ШМО _____/Токарева Е.Ю/ Протокол № 1 от «30» августа 2023г.	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель руководителя по ВР МОУ «СОШ №52» _____/Арутюнян Л.Э/ «30» августа 2023г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Руководитель МОУ «СОШ №52» _____/Баграмян Г.С./ Приказ № 367 от «30» августа 2023г.
---	---	--

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Юнпресс»**

**2023 – 2024 учебный год**

## Содержание

стр.

<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>2-4</b>
Актуальность и назначение программы .....	2-3
Варианты реализации программы и формы проведения занятий.....	3
Взаимосвязь с программой воспитания .....	3
Особенности работы педагога по программе.....	3-4
Примерная схема действий педагога .....	4
<b>Планируемые результаты .....</b>	<b>4-9</b>
Личностные результаты.....	4-5
Метапредметные результаты .....	6-7
Предметные результаты .....	7-9
<b>Содержание курса внеурочной деятельности «Юнпресс».....</b>	<b>9-12</b>
<b>Календарно-тематическое планирование</b>	
<b>курса внеурочной деятельности «Юнпресс» .....</b>	<b>13-14</b>

## Пояснительная записка

### **Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Юнпресс» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований.

Важность реализации программы обусловлена особенностью развития современного мира, является залогом общественного прогресса и важным условием индивидуального развития человека.

Программа будет востребована в первую очередь школьниками, увлекающимися литературной и художественно-творческой деятельностью; может помочь обучающимся реализовать свои возможности в литературном творчестве, раскрыть свои таланты. Для таких детей она окажется значимым подспорьем в реализации их индивидуальных интересов и потребностей, позволит им реализовать себя в привлекательной для них деятельности.

Данная программа включает детей в систему средств массовой коммуникации общества. Благодаря занятиям по внеурочной деятельности «Юный журналист» обучающиеся получают возможность работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учиться контактировать с разными людьми, помогать друг другу, оценивать события с нравственных позиций, приобрести навыки самоконтроля, стать более эрудированными и коммуникабельными людьми, повысить общий уровень своей культуры.

Программа нацелена на помощь ребёнку в освоении основ журналистики, а также в приобретении необходимого опыта написания текстов различных жанров публицистического и художественного стилей речи.

Программа поможет школьнику более глубоко изучить особенности выпуска газеты, а также приобрести следующие важные *навыки*:

- социальные навыки, необходимые для продуктивной социализации и гармоничного вхождения в современный мир;
- навык самостоятельного осмысления актуальных исследовательских или практических задач, включающий умение видеть и анализировать проблемы, которые необходимо решить, умение детально прорабатывать и реализовывать способы работы с ними, умение планировать собственную работу и самостоятельно контролировать продвижение к желаемому результату;
- навык генерирования и оформления собственных идей, облачения их в удобную для распространения форму, востребованный в настоящее время людьми творческих профессий;

- навык уважительного отношения к чужим взглядам и идеям, оформленным в работах других людей, других авторов – владельцев интеллектуальной собственности;
- навык публичного выступления перед аудиторией, ответов на вопросы сверстников и взрослых, продвижения своих идей;
- навык работы со специализированными компьютерными программами, техническими приспособлениями, библиотечными фондами.

Кроме того, работа школьника над созданием и выпуском школьной газеты будет способствовать и развитию его адекватной самооценки.

### ***Реализация программы и формы проведения занятий***

Программа предназначена для реализации работы с учениками 7-х классов. В силу возрастных особенностей школьников педагогу важно акцентировать внимание не столько на качестве результата работы, выполненной ребёнком, сколько на том, чтобы ребёнок научился, то есть освоил основы школьной журналистики и приобрёл, возможно, первый опыт такого рода деятельности.

Программа курса рассчитана на 34 часа, в рамках которых предусмотрены такие формы занятий, как мозговой штурм, дискуссия, решение кейсов, упражнение на отработку организаторских навыков, коммуникативные и деловые игры, самостоятельная работа школьников, индивидуальные консультации педагога, конкурс, интервью. Кроме того, формы занятий предполагают сочетание индивидуальной и групповой работы школьников, предоставляют им возможность проявить и развить самостоятельность.

### ***Взаимосвязь с программой воспитания***

Программа данного курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Программы воспитания. Это позволяет соединить на практике обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка, что проявляется в:

- приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в Программе воспитания;
- возможности комплектования разновозрастных групп школьников, что имеет важное воспитательное значение;
- высокой степени самостоятельности школьников, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина;
- ориентации школьников на социальную значимость реализуемой ими деятельности;
- интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, имеющих важное значение для воспитания.

### ***Особенности работы педагога по программе***

На каждом этапе работы над созданием и выпуском школьной газеты школьник вправе рассчитывать на помощь педагога. А педагог должен быть готов оказать такую помощь. Это нужно делать крайне деликатно: не подменяя своим трудом труд ребёнка, не лишая его самостоятельности, не гонясь за результатом ради результата. Результат работы – забота школьника, а развитие личности школьника – забота педагога, педагогический результат.

### ***Примерная схема действий педагога***

1. Объяснение школьникам особенностей их работы на предстоящем этапе. Предупреждение возможных сложностей. Обращение к примерам из уже созданных выпусков школьной газеты.
2. Индивидуальные консультации для школьников, которые в них нуждаются.
3. Совместный анализ с ребёнком той части работы, которая была выполнена им на данном этапе. Подчеркивание успехов школьника и сильных сторон его работы. Обращение внимания на слабые стороны. Предложение исправить, скорректировать, усилить их. Лучше, если сначала попытку анализа ребёнок предпримет самостоятельно, затем при помощи других детей (если этот анализ проводится не индивидуально, а в группе, и при условии, что автор будет не против), а затем уже с педагогом.
4. Повторный анализ результатов работы на данном этапе и подготовка к работе на следующем.

Таким образом, шаг за шагом школьник при поддержке учителя осуществляет работу в области школьной журналистики – где-то ошибаясь, где-то преуспевая, и самое главное – обучаясь на своих ошибках и благодаря своим успехам.

Оценить результаты журналистской деятельности школьников можно в процессе просмотра и прочтения подготовленных ими номеров школьной газеты.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты**

#### ***В сфере гражданского воспитания:***

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, чьими работами пользуется школьник или с которыми он вступает во взаимодействие во время подготовки номеров школьной газеты;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, родного края, страны.

***В сфере патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к исследованию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***В сфере духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, возникающих в процессе работы над созданием школьной газеты, осознание важности морально-этических принципов в деятельности журналиста; готовность в процессе работы оценивать собственное поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***В сфере эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, к традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.

***В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, возникающим в ходе работы, осмысление собственного опыта и постановка дальнейших целей относительно профессионального будущего.

***В сфере трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к изучению профессий журналиста и писателя, редактора и корректора.

***В сфере экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

***В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень компетентности через практическую деятельность;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, формулировать собственные идеи, планировать своё развитие; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

## **Метапредметные результаты**

### ***1. Владение универсальными познавательными действиями***

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи; использовать вопросы как исследовательский инструмент; проводить работу по самостоятельно составленному плану; оценивать на достоверность информацию, полученную в ходе своей деятельности; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённой работы, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом задачи; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; эффективно систематизировать информацию.

### ***2. Владение универсальными коммуникативными действиями***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной задачи, а также обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, планировать организацию совместной работы, определять собственную роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть групповой работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать собственные действия с другими членами команды;

оценивать качество собственного вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

### **3. *Овладение универсальными регулятивными действиями***

владеть приёмами самоорганизации при осуществлении работы (выявление проблемы, требующей решения);

составлять план действий и определять способы решения;

владеть приёмами самоконтроля — осуществлять самоконтроль, рефлексию и самооценку полученных результатов работы;

вносить коррективы в работу с учётом выявленных ошибок, возникших трудностей.

### **Предметные результаты**

В процессе освоения программы курса внеурочной деятельности «Юный журналист» (основное общее образование) обучающиеся приобретут конкретные знания:

- из истории журналистики;
- о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
- о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
- о законе о СМИ.

Кроме того, предметные результаты освоения данного курса представлены с учётом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе данной деятельности.

#### ***Русский язык:***

умение работать в различных жанрах публицистического стиля;

извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

обогащение словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения; осознанное расширение речевой практики;

овладение основными нормами современного русского литературного языка.

#### ***Литература:***

умение участвовать в совместной деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);



умение использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи; применение ИКТ, соблюдение правил информационной безопасности.

***Иностранный язык:***

участие в деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов;  
использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме.

***История:***

овладение историческими понятиями и их использование для решения задач;  
умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;  
умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;  
умение находить и критически анализировать для решения задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом;  
умение соотносить извлечённую информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов;  
умение привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

***Обществознание:***

освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы;  
умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, характеризовать их существенные признаки, элементы и основные функции;  
умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;  
умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;  
умение использовать полученные знания для объяснения сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначения в целях решения различных задач;

овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных адаптированных источников и публикаций средств массовой информации с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом;

умение, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

приобретение опыта использования полученных знаний в творческой деятельности.

## **Содержание курса внеурочной деятельности «Юный журналист»**

### **Вводное занятие (1 ч)**

Знакомство с обучающимися, составление плана работы в кружке, знакомство с программой кружка.

*Формы занятий:* урок-знакомство, инструктаж по технике безопасности.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера).

### **Журналистика в России (2ч)**

Возникновение журналистики в России. «Куранты», «Петровские ведомости», «Всякая всячина» Екатерины II, «Трутень», «Московские ведомости». Краткий обзор журналов XIX века. Состояние современной журналистики в России.

*Практическая работа:* беседа с обучающимися о том, как они оценивают деятельность СМИ на данном этапе.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств; практические занятия – беседы о проблемах современной журналистики.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* основные вехи истории отечественной журналистики.

### **Журналистское произведение (3 ч)**

Рождение журналистского произведения, социальный заказ, приверженность определенной теме, замысел произведения, структура, проблемная сторона замысла. Накопление материала, планирование и конкретизация идеи.

*Практическая работа:* написать материал по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла, его воплощением в конкретной работе.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств;

практические занятия – беседы, диспуты, написание материала по заданной теме.  
*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* журналистское произведение, замысел, гипотеза, структура, проблема.

#### **Методы сбора информации (4 ч)**

Методы сбора первичной информации, факторы, влияющие на выбор методов. Традиционные и нетрадиционные методы. Наблюдение и эксперимент как метод сбора первичной информации. Эксперимент как метод и жанр журналистики. Интервью. Проблемы, которые могут возникнуть при интервьюировании, пути их решения.

*Практическая работа:* собрать материал, используя методы интервью и эксперимента. Подготовить «правильный список вопросов».

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств;

практические занятия – беседы, диспуты, написание материала по заданной теме.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* наблюдение, эксперимент, интервью, информация.

#### **Журналист и его герой (2 ч)**

Откуда журналист «берёт» своего героя? Какие отношения складываются между журналистом и героем его будущей статьи. Роль редакции и редколлегии для выбора журналистом темы и героя («навязывание героя»).

*Формы и методы ведения занятий:* беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств;

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* журналист и его герой.

#### **Журналистика как профессия (4 ч)**

Место и роль журналистики в современном обществе. Основные типы информации. Функции журналистики (коммуникативная, организаторская, регулятивная и др.). Права и обязанности журналистов, регламентируемые Законом о СМИ. Этика журналиста.

*Практическая работа:* написать сочинение-рассуждение «СМИ – четвертая власть».

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств;

практические занятия – беседы, диспуты, написание материала по заданной теме.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* профессия журналист.

#### **Стили речи (4 ч)**

Понятие о стилях речи. Разговорный и книжные стили речи. Научный, художественный, официально-деловой, публицистический стили. Сходство и различие художественного и публицистического стилей. Особенности публицистического стиля – лексические, фразеологические, синтаксические, изобразительно-выразительные средства.

*Практическая работа:* определить стиль произведений, назвать их особенности. Уметь выявлять характерные признаки стилей.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств; практические занятия – беседы, диспуты, письменная и устная работа по определению стилей речи.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* стили речи, книжные стили речи, разговорный, научный, художественный, официально-деловой, публицистический стили.

#### **Типы речи (3 ч)**

Повествование, описание, рассуждение. Особенности и различие типов речи.

*Практическая работа:* написать работу-портрет (описание), составить короткий рассказ «Как я провел вчерашний день» (повествование) и устное рассуждение на заданную тему.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств; практические занятия – беседы, диспуты, письменная и устная работа по определению типов речи.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* типы речи, повествование, описание, рассуждение.

#### **Литературное редактирование текста (2 ч)**

Понятие литературного редактирования, виды правок (правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка). Основные виды речевых ошибок. Плеоназм и неправильное употребление фразеологизмов.

*Практическая работа:* отредактировать текст.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, с использованием технических средств; практические занятия – беседы, диспуты, письменная работа по редактированию текста.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка.

### **Газета и журнал как тип изданий (3 ч)**

Газета как тип издания. Журнал как тип издания. Различие газеты и журнала. Основные типологические признаки газеты и журнала.

*Практическое занятие:* уметь объяснить на примере различие газеты и журнала.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств; практические занятия – беседы, диспуты.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* газета и журнал как тип издания.

### **Как делается газета (3 ч)**

Технологический цикл выпуска газеты. Основные характеристики газеты (формат, объём, тираж, шрифт, текст, понятие о газетном дизайне, модели газеты).

*Практическое задание:* охарактеризовать любимую газету по всем изученным признакам, в том числе и типологическим.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств; практические занятия – беседы, диспуты.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* формат, объём, тираж, шрифт, текст, понятие о газетном дизайне, модели газеты.

### **Региональная журналистика (3 ч)**

Особенности региональной журналистики, её основные характеристики и признаки. Влияние территориально-географических признаков на содержание и основные параметры региональной журналистики. Особенности журналистики Саратова и области. Саратовские газеты и журналы.

*Практическая работа:*

– проанализировать одно саратовское издание. Выделить основные признаки региональной печати.

*Формы и методы ведения занятий:* теоретические – беседа с использованием иллюстративного материала, технических средств; практические занятия – работа с газетным материалом.

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой; наглядный (таблицы, схемы, символы); практический; словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера, чтение литературы).

*Понятийный аппарат:* региональная журналистика.

**Календарно-тематическое планирование  
курса внеурочной деятельности «Юный журналист»**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1.	<b>Вводное занятие.</b> Знакомство с целями и задачами программы	1		
<b>Журналистика в России (2 ч)</b>				
2.	Возникновение журналистики в России	1		
3.	Проблемы современной журналистики	1		
<b>Журналистское произведение (3 ч)</b>				
4.	Рождение журналистского произведения	1		
5.	Замысел журналистского произведения	1		
6.	Планирование и конкретизация рабочей идеи	1		
<b>Методы сбора информации (4 ч)</b>				
7.	Наблюдение и эксперимент как метод сбора первичной информации	1		
8.	Эксперимент как метод и жанр журналистики	1		
9.	Интервью. Проблемы, которые могут возникнуть при интервьюировании	1		
10.	Нетрадиционные методы сбора информации (прогнозирование, биографический метод)	1		
<b>Журналист и его герой (2 ч)</b>				
11.	Самостоятельный выбор героя	1		
12.	«Навязанный» герой	1		
<b>Журналистика как профессия (4 ч)</b>				
13.	Место и роль журналистики в современном обществе	1		
14.	Функции журналистики	1		
15.	Права и обязанности журналистов Закон о СМИ	1		
16.	<i>Практическая работа</i> <i>Сочинение на тему «СМИ – четвертая власть»</i>	1		
<b>Стили речи (4 ч)</b>				
17.	Понятие о стилях речи	1		
18.	Сходство и различие художественного и публицистического стилей	1		
19.	Особенности языковых средств публицистического стиля	1		
20.	Практическое занятие «Особенности			

	публицистического стиля»			
<b>Типы речи (3 ч)</b>				
21.	Повествование, описание, рассуждение	1		
22.	Особенности и различие типов речи	1		
23.	<i>Практическое занятие (портрет, короткий рассказ, устное рассуждение)</i>			
<b>Литературное редактирование текста (2 ч)</b>				
24.	Классификация речевых, грамматических, пунктуационных ошибок. Исправление ошибок	1		
25.	Виды правок текста	1		
<b>Газета и журнал как тип изданий (3 ч)</b>				
26.	Газета как тип издания	1		
27.	Журнал как тип издания	1		
28.	Различие газеты и журнала	1		
<b>Как делается газета (3 ч)</b>				
29.	Технологический цикл выпуска газеты	1		
30.	Основные характеристики газеты	1		
31.	Практическое занятие «Моя любимая газета»	1		
<b>Региональная журналистика (3 ч)</b>				
32.	Влияние территориально-географических признаков на содержание и основные параметры региональной журналистики	1		
33.	Особенности региональной журналистики, её основные характеристики и признаки	1		
34.	Газеты и журналы Саратова и Саратовской области	1		
<b>Всего часов</b>		<b>34</b>		